
	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2020</b>				
<b>Área:</b>	<b>HUMANIDADES-</b>	<b>Asignatura:</b>	Lengua Castellana.		
<b>Periodo:</b>	IV	<b>Grado:</b>	NOVENO.		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>14-09-2020</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>27-11-2020</b>		
<b>Docente:</b>	Yuliana Macías Toro.		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	4	

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Cuáles son los aportes de la literatura contemporánea?

**COMPETENCIAS:** Reconoce los principales momentos de la literatura hispanoamericana, y universal atendiendo a particularidades temporales, geográficas de género, y de autor, etc.

- ESTANDARES BÁSICOS:**
- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.
  - Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto.

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 14 al 18 de septiem bre.	Lengua.	La adecuación y la pertinencia.  Análisis texto literario.	Informe de las páginas 112 y 113 Libro Educa. Link con fines pedagógicos: <a href="http://www.pampalabrasamedida.com/las-propiedades-del-texto-adecuacion-coherencia-cohesion/">http://www.pampalabrasamedida.com/las-propiedades-del-texto-adecuacion-coherencia-cohesion/</a>  Leer un relato de un autor. Link de apoyo pedagógico: <a href="https://ciudadseva.com/autor/guy-de-maupassant/">https://ciudadseva.com/autor/guy-de-maupassant/</a> -Relación título – contenido. - Opinión del texto. - Datos del autor.	• Video Beam.  • Texto guía.	Realizar ejercicios: <a href="https://sites.google.com/site/marudomenechcoherenciacoherencia-cohesion-actividades-coherencia-cohesion-adecuacion/">https://sites.google.com/site/marudomenechcoherenciacoherencia-cohesion-actividades-coherencia-cohesion-adecuacion/</a>	• <b>INTERPRETATIVO A:</b> Reconoce las características propias de la literatura contemporánea y las analiza.
	PNL.					
2 21 al 25 de septiem bre.	Lengua.	Ejercicios de coherencia y cohesión.  Boom latinoamericano. Observar vídeo y realizar	Socialización de las páginas 112 y 113.  Revolución iraní: vídeo: realizar toma de nota en el cuaderno.	• Plataforma EDUCA.	Socialización.	• <b>PROPOSITIVA:</b> Produce párrafos atendiendo a las
	PNL.				Informe de vídeo.	

		<p>mapa mental. Link de apoyo con fines pedagógicos: <a href="https://youtu.be/h_oOeCqofyA">https://youtu.be/h_oOeCqofyA</a></p> <p>TRABAJO FINAL RESEÑA CRÍTICA (Obra: Isabel Allenede) Posboom. Páginas 112 en adelante.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataformas digitales.</li> <li>• Aula de clase.</li> </ul>		necesidades del tipo de texto que escribirá.
3 28 de septiembre al 3 de octubre	<b>Lengua.</b>	<p>Raíces griega y latina.</p> <p>Contexto literatura del Boom latinoamericano.</p>	<p>Socialización vídeo se usa con fines pedagógicos: <a href="https://youtu.be/9z7uww45EdA">https://youtu.be/9z7uww45EdA</a> Consultar ejemplos.</p> <p>Informe de lectura páginas: 130 en adelante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichero memográfico.</li> <li>• Plataformas virtuales. Virtuales: plataforma <a href="http://educaevoluciona.com/">http://educaevoluciona.com/</a> y otras plataformas digitales.</li> <li>• Otros.</li> </ul>	<p>Toma de nota en el cuaderno.</p> <p>Bitácora.</p> <p>Informe de lectura.</p>	
	<b>PNL.</b>	<p>Características del Boom Latinoamericano.</p>	<p>Socialización páginas 134 en adelante.</p> <p>ingresar al link: <a href="https://youtu.be/ufzoqg3llkY">https://youtu.be/ufzoqg3llkY</a></p>		<p>Conversatorio.</p> <p>Realizar una reflexión sobre las dictaduras.</p>	
4 13 al 16 de octubre	<b>Lengua.</b>	<p>El mapa mental.</p>	<p>Trabajar las páginas 122 a 126.</p> <p>Link de apoyo para los que no tienen libro: <a href="http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/que-es-un-mapa-mental-caracteristicas-y-como-hacerlos">http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/que-es-un-mapa-mental-caracteristicas-y-como-hacerlos</a></p>		<p>Mapa mental</p>	
	<b>PNL.</b>	<p>Teoría literaria: literatura contemporánea.</p>	<p>Ingresar al link: <a href="https://www.caracteristicas.co/literatura-contemporanea/">https://www.caracteristicas.co/literatura-contemporanea/</a> Contrastar la información con la de las páginas 142. Compromiso: Observar la película: <a href="https://youtu.be/LFe3GWiEWRE">https://youtu.be/LFe3GWiEWRE</a> la casa de los espíritus, original de Isabel Allende.</p>		<p>Ejercicio de comparación.</p>	

			Escribir de su percepción de las mujeres en la literatura contemporánea.		
5 19 al 23 de octubre	Lengua.	Las estrategias para escribir.	Desarrollar las páginas 230 a 233 y realizar los ejercicios propuestos en el libro.		Evalúa tus competencias: 234 y 235.
	PNL.	Análisis texto de un autor del Boom.  Link de apoyo. <a href="https://ciudadseva.com/biblioteca/indice-autor-cuentos/">https://ciudadseva.com/biblioteca/indice-autor-cuentos/</a>	Ficha de lectura de la novela: <a href="https://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/modelo_ficha_lectura-investigacion.pdf">https://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/modelo_ficha_lectura-investigacion.pdf</a> Desarrollar el modelo del documento del link con base en la lectura de la novela.		Ficha de lectura.
6 26 al 30 de octubre	Lengua.	Los neologismos y los tecnicismos.	154 y 155 realizar análisis de las lecturas y desarrollar los ejercicios propuestos.		Ejercicios de desarrolla competencias.
	PNL.	EL posboom.	Desarrollar en equipos la página 139 a 141. Entregar en hojas de block al finalizar la clase.		Ejercicio de escritura.
7 2 al 6 de noviem bre.	Lengua.	Semiótica: signo lingüístico y de las marcas.	Realizar un diagrama de ideas.		Diagrama de ideas.
	PNL.	Reseña crítica.	Socialización del trabajo final. Preparación de la tertulia literaria. Leer cuentos de la página ciudad seva		Reseña crítica.
8 9 al 13 de noviem bre.	Lengua.	Acentuación.	Socializar las páginas 282 a 296. Extraer ideas principales y los ejemplos.		Evalúa tus competencias páginas 290 y 298.
	PNL.	Tertulia literaria: dialogo sobre la percepción de diversos autores contemporáneos.	<a href="https://www.ecured.cu/Tertulia_literaria">https://www.ecured.cu/Tertulia_literaria</a>  con base en los textos leídos en las clases pasadas realizar la tertulia literaria.		Participación individual y oral.
9 16 al 20 de noviem bre.	Lengua.	Puntuación.	Realizar ejercicios: <a href="http://www.xtec.cat/~jgenover/puntuar1.htm">http://www.xtec.cat/~jgenover/puntuar1.htm</a>		Ejercicios ortografía.
	PNL.	Obra literaria llevada al cine	Observar una película de una adaptación de una obra literaria a cine: el perfume o En nombre de la Rosa. <a href="https://youtu.be/5i84usBJSbQ">https://youtu.be/5i84usBJSbQ</a> <a href="https://youtu.be/UYNyrPVTblk">https://youtu.be/UYNyrPVTblk</a>		
10 23 al 27	Lengua.	Tertulia literaria.	Finalización de la tertulia literaria. Cada estudiante escribirá conclusiones y las		Conclusiones escritas.

de noviem bre.			socializará.		
	PNL.	Obra literaria llevada al cine	Continuar viendo película.		Observar película.

**OBSERVACIONES:** En la memoria USB, en la carpeta de DOCUMENTOS LENGUA 9, está algunos materiales requeridos para las clases.

### CRITERIOS EVALUATIVOS

Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales  
 Trabajos de consulta.  
 Sustentaciones. Desarrollo de guías.  
 Desarrollo de talleres.  
 Desarrollo de competencias texto guía.  
 Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.  
 Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.  
 Bitácoras Trabajo en equipo.  
 Participación en clase y respeto por la palabra.  
 Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

#### INFORME PARCIAL

#### INFORME FINAL

Actividades de proceso 40 %

Evaluaciones 25 %

Actividades de proceso 40 %

Evaluaciones 25 %

Actitudinal 10 %

Evaluación de periodo 25 %

Descripción de la actividad y fecha			ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Descripción de la actividad y fecha			Portafolio del estudiante	ADN	Descripción de la actividad y fecha		HBA	Autoeval.	Coeva.	
Evalúa competencias.	Mapa escritur al.	Trabajo con el libro y consultas.	Evalua ción diagnós tica 4.	El anteproye cto.	Prueba de compren sión lectora.	Elimina toria.	Ficha literaria (revista literaria)	Revisió n del cuader no.	Ejerci cios literari os: separa dores de libro.	Actividad es, talleres y ejercicios escritos.	Ejerci cios literatur a contem poráne a.	Tertulia literaria.	Ejerci cios de produc ción escrita.	Sign os de puntu ación .	Seman a 6.	Seman a 6.	Prueba interna y externa.

#### ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %

#### ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %

#### ACTITUDINAL 10 %

#### EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %

Semana 1.	Semana 2.	Semana 3.	Semana 4.	Semana 5.	HB A	ADN	Semana 2	Semana 4	Semana 6	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------	-----	----------	----------	----------	---------	------------	---------	---------

				<b>6 y 8</b>										
Ejercicios palabras ción y sión.  Análisis literario.	Informe de lectura literatura Boom latinoamericana y de la contemporánea.	Ejercicios escriturales  El mapa mental	Informe de lectura.  Ejercicios el párrafo.	Bitácoras de lectura.		Prueba diagnóstica.  EJERCICIOS PLATAFORMA EDUCACIÓN INVENTIA.	Prueba de comprensión lectora.	Quiz	Trabajo literatura Posboom.				Prueba interna.	Prueba externa.